



ENCONTRAR  
ACTIVIDADES

AGENDA CINE TANGO MÚSICA VISITAS GUIADAS TEATRO FESTIVALES CHICOS DANZAS

Home > [Il Flauto Appassionato en el "Ciclo Música de Cámara"](#)

## IL FLAUTO APPASSIONATO EN EL "CICLO MÚSICA DE CÁMARA"



VER EN



13 DE OCTUBRE

Casa Fernandez Blanco  
17:00 Hs.

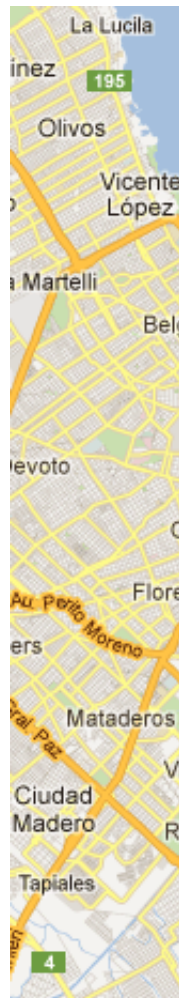
Elena Ciccone (flautista italiana), se presenta en la sede Casa Fernandez Blanco. Entrada gratuita. No se realizan reservas. Estricto orden de llegada, capacidad limitada a 70 espectadores.

Agregar a **Mi agenda**

Compartir en



Facebook del evento Twitter del evento



### Elena Cecconi

Se graduó en Italia, en el Conservatorio de Frosinone bajo la guía de A. Pucello, con las calificaciones más destacadas. Asistió a las master clases de K. H. Zoeller en el Mozarteum de Salzburg y a las de los flautistas W. Schulz y E. Melkus para música barroca, en la Escuela de Música de Viena. Se ha presentado como solista bajo la dirección de G. Ferro, H. Soudant, M. Boder, U. B. Michelangeli, entre otros; con diferentes orquestas italianas.

Elena ha cautivado audiencias en muchos países, entre ellos: Alemania, Austria, Albania, Polonia, Suiza, España, Francia, Turkía, Brasil, Argentina, Japón, Estados Unidos, Rusia. Es profesora de flauta en el Conservatorio de Música de la Universidad de Génova. A menudo dicta master clases internacionales en diversos países. Es Dama Magistral de los Caballeros de Malta y toca con una flauta Haynes de oro 14 K que perteneció al famoso flautista italiano Severino Gazzelloni.

Para más información sobre la artista: [www.elenacecconi.it](http://www.elenacecconi.it)

### Programa

F. Kuhlau (1786-1832)

Fantasia in D Major op.38/I

Adagio, Allegro agitato, Arietta con variazioni su "Batti batti o bel Masetto da Don Giovanni di W. A. Mozart

MIRÁ  
DISFR

S. Mercadante  
dalle Dieci Arie Variate:  
"Là ci darem la mano" da Don Giovanni di W. A. Mozart  
"Come la nebbia al vento..." da Agnese di Fitzhenry di F. Paër (1795- 1870)

C. Debussy (1862-1918)  
Syrinx

T. Procaccini (1934)  
Eagle

N. Harizanos (1969)  
Night in the forest op.6

P. O. Ferroud (1900-1936)  
Trois Pièces  
Bergère captive, Jade, Toan-yan (La fête du double-cinq)

H. J. Buss (1951)  
da Venetian Memoirs: The Train ride Home  
composto per Elena Cecconi - Brixton Publications 2010

R. Di Marino (1956)  
Chaconne, dedicato a Elena Cecconi  
(First World Performance)

J. Ibert (1890-1962)  
Pièce

**El Museo Isaac Fernández Blanco** inauguró durante el año 2010 un nuevo espacio para la Música de Cámara en su recuperada sede de la Casa Fernández Blanco, sumando otra opción de encuentro con la buena música a la agenda cultural de los porteños.

El ciclo lleva el nombre del musicólogo argentino Hernán Luis Vigo Suarez, uno de los más importantes coleccionistas de instrumentos y máquinas musicales de los siglos XIX y XX.

