

# Trato marzo

per coro di bambini

arr. Roberto Di Marino

**Allegro moderato** ♩ = 120

Piano introduction in 4/4 time, marked *f*. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The key signature has one flat (B-flat).

Three vocal staves and piano accompaniment for the first verse. The lyrics are: Tra - to mar - zo e mar - zo tra - to che fe - bra - io l'è già pas - sa - to. E chi è - la, e chi no è - la la Ma - rie - ta l'è la pu bè - la. Chi ga - vé - te o mai da da - re 'n gio - vi - no - to da ma - ri - da - re. a - mo - ra - to del suo buon cuo - re el Be - pi - no che fa l'a - mo - re.

Three vocal staves and piano accompaniment for the second verse. The lyrics are: Tra la ri lè la la li la lè la Tra la ri la la la li la li lè la. Tra la ri lè la li la la lè la Tra la ri la la la li la li lè la. Tra la ri la li la lè la li la lè la Tra la ri li la li lè la.

Tò - la l'è'n bel fior Tò - la Be - pi - no tò - la le - rà

Tò - la Be - pi - no tò - la le - rà tò - la Be - pi - no tò - la le - rà Tò - la

Tò - la l'è'n bel fior Tò - la

tò - la che l'è'n bel fior. In -

l'è'n bel fior. In -

l'è'n bel fior. In -

fior. In -

fior. In -

fior. In -

fior.

fior.

fior.

fior.

*dim. a poco a poco*

*p*